



حرا احمد

# خاموشی کو سنبھالنے کی زبان سمجھنے کیلئے ضروری ہے کہ آپ کے باہر ہی نہیں اندر بھی سکون ہو

خاموشی اظہار کی سب سے مشکل اور خوب صورت شکل ہے، جس میں ہم وہ کچھ کہہ جاتے ہیں جو ہماری زبان ہمیں کہنے سے روکتی ہے۔ ہم انسان جو باتیں زبان سے نہیں کہہ سکتے وہ باتیں خاموشی اور چپ رہ کر کہہ جاتے ہیں۔ جب الفاظ ہمارے جذبات اور احساسات کی ترجمانی کرنے سے قاصر ہو جاتے ہیں تو پھر بولنے کیلئے سب سے بہترین زبان خاموشی ہے۔ وہ جذبے اور وہ احساسات جن کا الفاظ احاطہ کرنے سے قاصر رہتے ہیں، وہ خاموشی کے قالب میں ڈھل کر ایک خوب صورت اظہار بن جاتے ہیں۔ خاموشی کی زبان میں باتیں کرنے کا فن گفتگو جاننے والے درجہ کمال پر پہنچے ہوئے ہوتے ہیں۔



یہ خاموشی، جو اب گفتگو کے بیچ بٹھری ہے یقیناً جانوا! یہی اک بات ساری گفتگو سے گہری ہے

ہم جس شور زدہ ماحول میں زندہ ہیں، وہاں خاموشی میں وہی ہوتی آواز کوئی نہیں سننا چاہتا۔ اگر آپ نے دوسروں کی اور اپنے اندر کی خاموشی کو سمجھنا نہیں سیکھا، تو یقیناً سمجھنے آپ نے کچھ نہیں سیکھا۔ یعنی خاموشی بھی ایک طرز گفتگو ہے، بشرطیکہ آپ کے پاس خاموشی سننے اور سمجھنے والا دل ہو اور خاموشی کی زبان کو محسوس کرنے والے احساسات ہوں۔ خاموشی کی زبان کو سننا اور سمجھنا بھی ایک فن ہے۔ جس میں جو جتنی زیادہ مہارت حاصل کر گیا وہ اتنا ہی زیادہ باشعور ہو گیا۔ خاموشی

کی زبان کو سمجھنے کیلئے ضروری ہے کہ آپ کے باہر ہی نہیں اندر بھی سکون اور سکوت ہو۔ پھر ان کی باتیں اور بے زبان جذبات خود بخود ہماری سماعتوں میں اپنا رنگ بکھیرنے لگتے ہیں۔ ایک خاموش انسان کے چہرے کے تاثرات اور اس کی حرکات و سکنات کے ذریعے اس کے جذبات اور احساسات کا اندازہ لگانا کوئی مشکل کام نہیں۔ انسان کے اندر کی کیفیت اس کے خدو خال اور اس کی بدن بولی سے عیاں ہوتی ہے۔ ہمارے چہرے کے تاثرات اور ہماری بدن بولی ہماری اندرونی کیفیات کی بھرپور عکاسی کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ ہماری بدن بولی اس وقت بھی ہمارے جذبات کا بخوبی اظہار کر رہی ہوتی ہے جب ہم خاموش ہوتے ہیں۔ ہماری بدن

اثر لینے کے بجائے چٹکارے لگا کر اسے آگے ایسے نثر کر رہے ہوتے ہیں جیسے ہم سے زیادہ اہم ڈیوٹی ہے کسی کی نہیں ہے۔ ہم سب شور اور آواز کے اس قدر عادی ہو چکے ہیں کہ ہم میں سے کسی کے پاس بھی خاموشی رہنے اور خاموشی کو محسوس کرنے کا وقت نہیں۔ ہمارے اندر اور باہر ہر طرف شور ہی شور ہے اور ہم اس شور میں خود سے بھی ہم کلام ہونے کی صلاحیت سے محروم ہوتے جا رہے ہیں۔ ہماری سماعتیں، سماعتیں تیزی سے سکون اور سکوت جیسی نعمتوں سے خالی ہوتی جا رہی ہیں۔

کہتے ہیں خاموشی کا احترام کرو، یہ آوازوں کی مرشد ہے۔ آوازوں کے اس مرشد کا مقام وہ دل ہی جان سکتا ہے جو آج کی مادی دنیا کے شور و غل اور ہنگاموں کے رنج اور الم سے بری طرح بھر چکا ہو اور شدت سے سکون اور خاموشی کا منتھی ہو۔ آج کی ترقی یافتہ اور ٹیکنالوجی کی دنیا نے انسان سے اس کی تنہائی اور سکوت جھین لیا ہے۔ ہم غور و فکر جیسی شاندار نعمت سے تقریباً محروم ہو چکے ہیں۔ ان حالات میں بے حد ضروری ہے کہ خاموشی کی اہمیت کو سمجھا جائے۔ خاموشی کو سنا جائے اور خاموشی کو اختیار بھی کیا جائے۔ یقیناً سمجھنے اگر آپ خاموشی کو سننا سیکھ جائیں گے تو پھر آپ پر فکر و تدبیر کی ایسی راہیں اور زندگی کے ایسے اسرار کھلنا شروع ہو جائیں گے، جن کے اظہار سے زبان ہمیشہ سے قاصر ہے اور ہمیشہ قاصر رہے گی۔

یہ لوگ بہت عجیب ہیں ناں! قریباً پانچ دہائیوں سے اس آس پر ظلم، ہر تکلیف سہتے چلے آئے ہیں کہ ایک دن ان کے دیس والے تھوڑی سی جگہ ان کو بھی دے دیں گے، ان کو بھی بلا لیں گے۔ ان کی تیسری نسل ہوش سنبھال چکی ہے، بلکہ اب تو چوتھی نسل بھی ہوش سنبھال رہی ہے لیکن یہ اب تک وفاداری اور قربانیوں کی وہ مثال بنے ہوئے ہیں جو تاریخ انسانی میں بہت کم ملتی ہے۔

اگر یہ لوگ کسی اور قوم میں ہوتے تو ان کو انتہائی عزت و احترام کے ساتھ رکھا جاتا کیونکہ ان کا قرض تو اہل راہی نہیں جاسکتا۔ ایسے سرفروش کسی بھی قوم کا سب سے قیمتی اثاثہ ہوتے ہیں لیکن صدائوں، اپنی قوم پر جوان کو بھلا سکتی ہے یہ سرفروش وہ بہاری مہاجرین ہیں جو ایک بار 1947 میں قیام پاکستان کے وقت ہمارے مشرقی پاکستان ہجرت کرتے وقت لے اور دوسری بار 1971 میں پاکستان کو بچانے کی کوشش میں کھتی پاتی اور بھارتی فوج کا مقابلہ کرتے وقت مرتے رہے۔ اور اس کے بعد آج تک ہر طرح کا ظلم اور زیادتی سہتے چلے آ رہے ہیں لیکن آج بھی ان کی زبان پر ایک ہی غرور ہے "پاکستان زندہ باد"۔

بگلا دیش میں محصوران پاکستانیوں کی کل تعداد تین لاکھ سے پانچ لاکھ کے درمیان ہے۔ کوئی ایک بھی جا کر ان سے پوچھے کہ تم کون ہو تو تو یہ غرور سے بتاتے ہیں کہ ہم پاکستانی ہیں۔ یہ لوگ ابھی تک اس پر زندہ ہیں کہ کسی روز ان کے ہم وطن ان کو اپنا کہہ ہی دیں گے اور یہ سرفروش سارے سے بھلا کراس دیں آجائیں گے جس کی خاطر یہ تقریباً 77 سال سے قربان ہوتے چلے آ رہے ہیں۔

مٹی کی کھت میں "ان" آشفتمندوں نے وقرض اتارے ہیں کہ واجب بھی نہیں تھے

## یہ لوگ کون ہیں؟

بگلا دیش میں محصوران پاکستانیوں کی کل تعداد تین لاکھ سے پانچ لاکھ کے درمیان ہے

دنوں نے اپنے پاس بلایا بھی لیکن پھر جیسے عیسے وقت کا پتہ چلتا گیا تو ان کے ہم وطنوں کو خیال آیا کہ یہ تو ان کے ہم وطن ہی نہیں۔ اگر کسی نے بہت شرم دلا بھی دی تو یہ کہہ کر انہیں شہلا دیا گیا کہ یہ تھے تو ہمارے لوگ ہی لیکن ہمارے اپنے مسائل اتنے زیادہ ہیں کہ ہم ان کو اپنے پاس نہیں بلا سکتے، اس لیے وہ ہیں کی حکومت ان کو اپنالے۔ حالانکہ جب قریباً تین لاکھ تو ان کو سب اپنا ہم وطن کہتے تھے اور ان سرفروشوں نے بھی نہیں کہا تھا کہ جاؤ خود لڑو، ہمارے اپنے مسائل اتنے ہیں کہ ہم تمہارا ساتھ کیا دیں۔

بلکہ ان کا تو وہ جذبہ تھا کہ جسے: اے وطن تو نے پکارا تو لو بھول اٹھا

سالہا سال بیت گئے، ان میں سے کچھ جیسے چھپتے، مرتے جیسے اپنے ہم وطنوں کے پاس پہنچ گئے تو پھر بھی ان لوگوں نے انہیں گلے نہ لگا یا بلکہ یہی کہا کہ تم ہمارے نہیں، وہیں کے ہو جہاں سے آئے ہو۔ لیکن کمال حیرت ان لوگوں کے حوصلوں پر کہ اتنا سب سمجھنے کے بعد بھی ان کے منہ سے مرتے دم تک ان کے وطن کیلئے "زندہ باد" کا نعرہ ہی نکلتا ہے۔



اس کے بعد جو ظلم ان کے ساتھ ہوا وہ لفظوں میں بیان کرنا ناممکن ہی نہیں۔ ان کو اپنے ہی گھر سے نکال کر خون کی ندیاں بہادی گئیں۔ سمجھتیں تار تار کی گئیں، اور جو لٹے پھٹے بچے گئے انہیں ان غلیظ اور تنگ و تاریک کیپوں میں ڈال دیا گیا کہ اب بلاؤ ان کو کہ جن کی خاطر تم نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا۔

میدان جنگ میں کٹ مرتے تھے تو ان کے ہم وطن فرسے انہیں اپنا سچا ہم وطن سمجھتے تھے اور یہ سادہ لوح بھی اللہ، رسول کے نام پر اس دیس کے باشندوں کے ساتھ سر پر کفن یا منہ سے انجام کی پردہ کے بغیر لڑتے رہے، مرتے رہے۔ اور جب ان کے ہم وطن پلٹنے لگے تو ان کو وہ ہیں تسلیم دے کر دشمنوں کے رحم و کرم پر چھوڑ گئے کہ تم کو بھی جلد بلا لیں گے، اور پھر وہ "جلد" ابھی تک نہیں آئی۔

جواد کرم

اگر آپ کو کبھی بنگلا دیش جانے کا اتفاق ہو تو آپ کو ڈھاکا، میرپور، چٹاگانگ اور دیگر بھت سے شہروں کے اردگرد انتہائی غلیظ، تنگ اور بدبودار

کیمپ نظر آئیں گے۔ پھلی نظر میں انسانی عقل ورطہ حیرت میں مبتلا ہو جاتی ہے کہ یہ لوگ ایسی جگہوں پر کیسے اور کیوں گزارا کر رہے ہیں؟

آخر یہ لوگ ہیں کون؟ ان لوگوں کو اتنا دھتکار کر کیوں رکھا گیا ہے؟ ان لوگوں کی داستان

پڑھی جانے تو یہ ہر ذی شعور انسان کو اشک بار کر دیتی ہے۔

لوگ واقعی بہت عجیب ہیں۔ ان لوگوں نے جن لوگوں کو جاہا، جن کی خاطر قربانیاں دیں، زندگی قربان لیں، اپنا سب چھوڑ دیا، وہی لوگ آج تک ان کو اپنا ماننے کو اپنا مانے کو تیار نہیں۔ جب یہ لوگ











