

سب کچھ چھوڑ دیا۔ پریم نے اپنے پندرہ سالہ خود ساختہ جلاوطنی کے دور میں ہمالیہ کے وسیع برفانی علاقے چھان مارے۔ انہوں نے سادھوؤں اور رشیوں سے ملاقاتوں کی خاطر انتہائی دشوار گزار راستوں کو کچھ پریشان کر دیواریاں۔

کوہ کیلاش پر ایک ڈاکومنٹری فلم بھی بنائی، انہوں نے 450 میل کا طویل سفر چھ ہمالیوں کے ساتھ تبت اور اس کے آس پاس علاقوں کا کیا۔ 1957 میں جب چین نے ہندوستان پر حملہ کیا تو پریم کو جینی جاسوس قرار دے کر قید کر لیا گیا، چین کے وزیر اعظم چو این لائی نے صرف ایک سال قبل ہندوستان کا دورہ کیا تھا، وہ پریم کو پہنچاتے تھے، ان کی سفارت پر پریم کو قید سے رہائی ملی۔

پریم نے ایک برس تک عملی سیاست میں بھی حصہ لیا، وہ سویت پارٹی کے رکن رہے مگر بعد ازاں انہوں نے سیاست کو خیر باد کہہ دیا۔ پریم نے مجموعی طور پر 130 فلموں میں اداکاری کے جوہر دکھائے۔ پریم نے ہندی اور انگریزی میں دو کتابیں بھی تصنیف کیں، ان کتابوں کے موضوعات میں قدرت، محبت، جنگ، سیاست اور فلسفہ شامل تھے۔ ان کے دو شعری مجموعے "محبت کے آنسو" اور "دل کے آنسو" شائع ہوئے، یہ نظمیں انہوں نے سری لنکا میں قیام کے دوران ہی لکھی تھیں۔ پریم کو اداکاری کے ساتھ ساتھ موسیقی سے بھی جنون کی حد تک لگاؤ تھا، موسیقار رتھن ناتھ ان کے استاد تھے۔

ان سے پریم نے نئی راگ سیکھے تھے۔ جس کے بعد پریم ناتھ نے کئی فلموں میں گلوکاری کے جوہر بھی دکھائے۔ پندرہ برس تک فلموں سے کنارہ کشی کے بعد پریم کے تیسرے دور کا آغاز 1970 میں گولڈی فلمز کی فلم "جون میرا نام" سے شروع ہوا تھا، اس فلم کے ہدایت کار و جے آندھ اور موسیقار رتھن ناتھ کی آئے تھے۔ اس فلم کا معاوضہ انہیں تینتیس ہزار روپے ملا۔ پریم نے جن فلموں میں کرکٹر رول کئے، ان میں شہید بھگت سنگھ، سکندر اعظم، امرالی، پیار محبت، تیسری منزل، بہاروں کے سنے، مہوبا، دو بچے دس ہاتھ، گورا اور کالا، راجہ جانی، رانی میرا نام، اور شورشال ہیں۔

1967 میں پریم نے ایک امریکی ٹی وی سیریز "یاما" میں کام کیا، 1969 میں پریم نے ایک امریکی فلم "کیر" میں برف بال کے کھلاڑی کا کردار ادا کیا۔ 1971 میں پریم نے ایک انگریزی فلم "کاسمازا" میں فریال کے ساتھ کام کیا، 1985 میں پریم کی آخری فلم "بہم وڈوں" ریلیز ہوئی جس کے بعد وہ فلموں سے ریٹائر ہو گئے۔

چینارائے سے پریم کے دو بیٹے کرشن ناتھ اور کیلاش ناتھ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں۔ ان کا ارادہ ہے باپ کی طرح اداکار بننے کا لیکن پریم کے شعور سے انہوں نے فلم سازی کو کھینچ کر رکھا، بعد ازاں وہ ٹی وی سے وابستہ رہے۔ پریم کرشن نے ٹی وی سیریل "کھٹا ساگر" اور موسیقی "دھما" جیسے پروگرام پیش کئے۔ پریم ناتھ کے چھوٹے بھائی راجندر ناتھ اور ریندر ناتھ انڈین فلموں کے نامور کامیڈین تھے۔ معروف انڈین ولن پریم چوہاں پریم کے بھائی ہیں، پریم چوہاں نے پریم ناتھ کی ایک بہن اوچا پڑا سے شادی کی تھی۔

1993 میں بننے والی لارنس ڈی سوزا کی فلم "دل تیرا عاشق" اور 1997 میں بننے والی راکیش ناتھ کی فلم "محبت" کو پریم ناتھ کی یادوں سے معنون کیا گیا تھا۔ پریم ناتھ کا انتقال 3 نومبر 1992 کو دل کا دورہ پڑنے سے ہوا، اس وقت ان کی عمر 66 برس تھی۔

پریم ناتھ: ہندی فلم نگری کا پشاور سیپوت

ہندی فلم نگری کے نامور اداکار پریم ناتھ 21 نومبر 1926 کو خیبر پختونخوا کے صوبائی دارالحکومت پشاور شہر کے کریم پورہ کی ایک گلی میں پیدا ہوئے



جینتی بالا، 'برست' میں نوتن، 'آب حیات' میں ششی کلا، 'رنگینی' میں ریحان، 'چاچیلر' میں مینا کمار، 'فوری ڈیز'، 'ڈاکٹر شیطان'، 'چوہن گھٹے' اور 'نیکلر' میں شکیلہ، 'من آف سند باؤ میں'، 'بس کنڈیکٹر'، 'سار جہاں ہمارا'، 'میرا بھائی میرا دشمن' اور 'پنا گھر' میں شہناز، 'قاتل' میں چترا اور 'پشپان' میں ممتاز کے ساتھ مرکزی کردار ادا کئے۔ یہ پریم کا پہلا دور تھا، انہوں نے اپنے دور کی تمام خوبصورت اور نامور اداکاروں کے ساتھ بطور ہیر و کام کیا۔

بطور فلم ساز پریم ناتھ نے ایک تاریخی فلم "واجد علی شاہ" پر کام شروع کیا تھا اس فلم کے موسیقار ہر دے ناتھ تھے، لٹری نے ان سے اتنا تعاون کیا کہ فلم کے تین گانے صرف ایک روپیہ معاوضہ لے کر ریکارڈ کرائے۔ فلم کو ضرورت سے زیادہ انتہائی قرار دے کر سنسور بورڈ نے اتنی زیادہ ترانہ لکھیں کہ فلم کا حلیہ بدگیا، بڑی مشکوک سے فلم ریلیز ہوئی اور پہلے ہفتے میں ہی بری طرح ناکام ہوئی۔ اس فلم کی ناکامی سے پریم کا دل ٹوٹ گیا، انہوں نے خود ساختہ جلاوطنی اختیار کر لی اور دنیا کے مختلف ملکوں میں گھر بھر کر اپنا مکمل کیا۔

وطن واپسی پر پریم نے اپنی فلمی زندگی کے دوسرے دور کا آغاز کیا، انہوں نے ایک فلم "مہینہ فلیٹ 417"، شروع کی جو ڈیو بی میں بند ہو کر رہ گئی، مجبوراً انہیں پانچ پنجابی اداریاں تامل فلم میں کام کرنا پڑا۔ اس دوران پریم نے بطور فلم ساز و ہدایت کار ایک فلم "سندھ"، بنائی، موسیقار مدن موہن تھے، اداکاروں میں بینارائے، پریم ناتھ، نشی اور راجندر ناتھ نمایاں تھے۔

پریم نے اس فلم میں سمندری ڈاکو کا کردار ادا کیا۔ فلم کی فلم بندی کے لیے تمام فن کاروں کو تین روز تک مکمل سمندر میں رہنا پڑا، سمندر کا یہ علاقہ شکار چھلیوں کا مسکن تھا، تمام خطرات کے باوجود پریم نے سمندر میں چھلیاں لگا کر سین فلم بند کر لیا، ایک مرتبہ ان کی کشتی کی ایک بڑے جہاز سے ٹکرائی ہوئی حرکت سے باوری کی اور وہ محفوظ رہے۔ یہ فلم 1957 میں ریلیز ہوئی مگر کوئی خاص کامیابی حاصل نہ کر سکی۔

1982 میں پریم کو دل کا دورہ پڑا جس کے بعد انہوں نے شراب، سگریٹ اور گوشت وغیرہ

نے اپنا فلم ساز ادارہ بی این فلمز قائم کیا اور ایک فلم "پرزورن آف گولڈنڈ" بنائی۔ اس فلم کے فلم ساز ہدایت کار اور ہیر و وہ خود تھے، موسیقی بگن ناتھ نے ترتیب دی، اداکاروں میں بینارائے، پریم ناتھ، سوہنا سامر تھیر، ہلال الہ، آغا اور کوکونایاں تھے۔

پریم کی شہرت اور ناموری کا آغاز راج کپوری کی شہرہ آفاق فلم "برسات" سے ہوا جس میں انہوں نے نرس اور راج کپور کے ساتھ بطور سینکڈ ہیر و کام کیا۔ فلم میں اس کی ہیر وٹن ایک نئی اداکارہ "شی" تھی جو نامور گلوکارہ وحیدان ہائی کی بیٹی اور اداکارہ چوٹی کی بھانجی تھی۔ اس فلم کے ہدایت کار راج کپور اور موسیقار شکر بے کشن تھے۔

یہ ان موسیقاروں کی بھی پہلی فلم تھی، فلم 1949 میں ریلیز ہوئی اور باکس آفس پر سہرہٴ ثابت ہوئی۔ اسی سال پریم کے والد پولیس ڈیپارٹمنٹ سے ریٹائر ہو گئے۔ اپنے والد کی ریٹائرمنٹ کے بعد پریم نے جنرل ریٹن ایسٹریٹیز خرید لیا اور اسے والد سے درخواست کی کہ وہ اس سینما کے دلچسپ بھال کی ذمہ داری قبول کر لیں۔

1951 میں پریم نے کیپٹن پروڈکشنز کی فلم "آرام" میں دھوبالا اور یو آئنڈ کے ساتھ "عاشق نامہ"، "فیس بچکر کی فلم"، "دوستارے"، "میں تیرا اور یو آئنڈ کے ساتھ ایک دلچسپ اور ڈاکومنٹری آف انڈیا کی ایک فلم "ہندوستان ہمارا" میں ایک دلکش بندھو کا کردار ادا کیا لیکن ان کو اصل شہرت 1952 میں ریلیز ہونے والی محبوب پروڈکشنز کی فلم "آن" سے ملی جس میں انہوں نے ایک چھٹی شہزادے کا کردار ادا کر کے فلم ناقدین کو چونکا دیا۔ اس فلم کے ہدایت کار محبوب خان اور موسیقار نوشاد تھے۔ مرکزی کردار دیپک، کمار، نادرہ اور کی نے ادا کئے، فلم پریم کے فلمی کیریئر کا سنگ میل ثابت ہوئی، اس فلم میں ان کا یہ ڈائلاگ عوام میں بے حد مقبول ہوا تھا: "جب چوٹی کی موت آتی ہے تو اس کے رکھنے آتے ہیں"۔

"آن" کی مٹاں کامیابی کے بعد پریم نے متعدد فلموں پائل، گھر جوئی اور ساتی میں دھوبالا بڑول، "مہمان اور درد دل" میں بی، "نوجوان" میں شی جیونت، "شوخیوں میں شہناز"، "انجناں" میں

نظر ہی میں کرشنا کی محبت میں گرفتار ہوئے بعد ازاں ان کی کرشنا سے شادی ہوئی۔

تین برس کی عمر میں پریم کو ممبئی کے ایک فلمی ادارے عالم آرٹ پروڈکشنز کی ایک فلم "دولت" کے لیے، میں اداکاری کا چانس ملا، اس فلم کے ہدایت کار اے رشید اور موسیقار اے کے پریم تھے۔ اداکاروں میں ممتاز، پریم ناتھ، دلاور، فیروزہ، عالم، شیخ، مقبول اور سیانی نمایاں تھے۔ یہ فلم اگست 1947 کو ممبئی میں ریلیز ہوئی، اس فلم کی نمائش کے موقع پر ممبئی میں ہندو مسلم فسادات پھوٹ پڑے تھے جس سے بہت جانی و مالی نقصان ہوا۔

1948 میں پریم کو اپنے بھائی راج کپور نے اپنی پہلی فلم "آگ" میں ایک مصور کا کردار دیا، اس فلم کے ہدایت کار راج کپور اور موسیقار رام گنگولی تھے۔ اداکاروں میں نرس، راج کپور، کامنی کوشل، پریم ناتھ، نگار سلطانہ اور ششی راج نمایاں تھے۔ یہ فلم اپنی دلکش موسیقی کے باوجود کوئی خاص کامیابی حاصل نہ کر سکی۔

پریم کی بطور ہیر و پہلی فلم اے بی پی پروڈکشنز کی فلم "اجیت" تھی جس میں اس کی ہیر وٹن مونیکا ڈیسی تھی۔ اس فلم کے ہدایت کار ایم بھوتانی اور موسیقار گویندرام تھے۔ فلم "پائل" کے دوران پریم ناتھ، دھوبالا جن کی اس وقت عمر تھیں سترہ برس تھی، پر فریڈیت ہو گئے اور انہوں نے دھوبالا سے اظہار محبت بھی کیا، لیکن اس وقت دھوبالا کے دل و دماغ پر دیپک کمار چھائے ہوئے تھے۔ ایک وقت میں پریم ناتھ آشا پارکھ کے زلفوں کے بھی اسیر ہو گئے تھے لیکن 1953 میں پریم کی زندگی میں اداکارہ بینارائے نے قدم رکھا۔ ان کی پہلی ملاقات ورا فلمز کی فلم "عورت" کے سیٹ پر ہوئی، پہلی ملاقات ہی میں پریم دل پار پیٹھا۔ عورت کی فلم بندی کے ساتھ ساتھ ان کی محبت بھی پروان چڑھتی رہی، یہاں تک کہ فلم کی تکمیل کے بعد دونوں شادی کے بندھن میں بندھ گئے۔

فلم عورت کے ہدایت کار بی ورا ما اور موسیقار شکر بے کشن تھے، بعد ازاں پریم نے بینارائے کے ساتھ بی این فلمز کی فلم "شکوہ"، "نو کا لکھن کی فلم" "ہمارا وطن" اور این سی فلمز کی فلم "چنگیز خان" وغیرہ میں بطور ہیر و کام کیا۔ 1954 میں پریم

تحریر۔۔۔ نوید بھان
ان کے والد رائے بھادر کرتار ناتھ ملھوترا پشاور میں ڈی آئی جی پولیس تعینات تھے۔ پریم ناتھ کی پیدائش کے دن پشاور کے علاقے چوک ناصر خان میں ہوناک آگ لگی تھی جس نے بہت بڑے علاقے کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا، اس آگ میں سینکڑوں گھر جل کر راکھ ہو گئے۔ اس دور میں پشاور کے گھروں میں لکڑی بہت زیادہ استعمال کی جاتی تھی۔ اتفاق کی بات ہے کہ اسی دن دریائے نربدا کی قیامت خیز طغیانی نے بھی بڑے وسیع علاقے میں تباہی مچا دی تھی۔

پریم ناتھ اپنے والدین کی پہلی اولاد تھے، ان کے بعد ان کے چھوٹے بھائی راجندر ناتھ اور ریندر ناتھ دوسرے اور تیسرے نمبر پر تھے۔ پریم ابھی ماں کی گود ہی میں تھے کہ ان کے والد کا تبادلہ جرنل رائے ایمان (کالانی) ہو گیا، وہاں چار برس کی تعیناتی کے بعد ان کا ہندوستان واپس تبادلہ ہوا۔ پریم نے ابتدائی تعلیم ناگپور کے سینٹ جان سکول سے حاصل کی، بعد ازاں ماس کالج لکھنؤ سے گریجویشن کی ڈگری حاصل کی۔

اس دوران ان کے والد کا تبادلہ ہوتا رہا جس کی وجہ سے ان کی تعلیم بھی متاثر رہی۔ تاہم اٹھارہ سال کی عمر میں بی اے کی ڈگری حاصل کر لی۔ ان کے والدین کی خواہش تھی کہ وہ آئی سی ایس کریں لہذا انہیں آلہ آباد کے لاء کالج میں داخل کر دیا گیا لیکن قانون کی تعلیم میں ان کا دل نہ لگا۔ انہیں بچپن سے اداکاری کا شوق تھا، وہ اپنے چچو بھی زاد بھائی پرتموی راج کے بڑے شہیدانی تھے۔

ایک مرتبہ انہوں نے ایک خط میں پرتموی راج سے اپنے اداکار بننے کی خواہش کا اظہار بھی کیا لیکن پرتموی راج نے پریم کو تعلیم جاری رکھنے کا مشورہ دیا اور گریجویشن کے بعد فلموں میں قسمت آزمائی کی نصیحت کی تھی۔

دوسری جانب پریم کے والد نے انہیں وکالت کی تعلیم چھوڑنے کی اجازت تو دے دی لیکن وہ فلمی زندگی کے سخت خلاف تھے۔ مجبوراً پریم فوج میں بھرتی ہو گئے اور وہاں تک اندور کی فوجی چھانڈی میں سخت تربیت حاصل کرتے رہے لیکن جلد ہی وہ گھبرا ائے اور وہاں سے بھاگ کر ممبئی آ گئے۔

اس وقت ان کی جیب میں صرف سو روپے تھے۔ ممبئی میں پریم نے پرتموی راج کے گھر میں رہائش اختیار کر لی۔ یہ نومبر 1944 کا زمانہ تھا، پریم نے پرتموی ٹیچر کے ڈراموں میں حصہ لینا شروع کر دیا۔ 1945 کا پورا سال میٹرک کی نذر ہو گیا جہاں پر ان کی دوستی اپنے ہم عمر راج کپور سے ہوئی جو ان کے ساتھ ڈراموں میں حصہ لیتے تھے، ان دونوں نے پرتموی ٹیچر کے کئی ڈراموں میں کشتیاں، پٹن، آہوئی اور دیوار وغیرہ میں اگلے کام کیا، اس سیریز میں پریم کی تنخواہ 750 روپے ماہوار تھی، انہی دنوں راج کپوری ملاقات پریم کی بہن کرشنا سے ہوئی اور وہ پہلی

اخوت کے معنی بھائی چارہ

”بے شک ایمان والے بھائی بھائی ہیں تو اپنے دو بھائیوں کے درمیان صلہ صفا کی گرا دیا کرو اور اللہ سے ڈرتے رہو، تاکہ تم پر رحم کیا جائے“



باقی تمام جسم بھی بیداری اور بخار و تکلیف کی صورت میں اسی طرح کرب کو محسوس کرتا ہے۔

اخوت کو قائم رکھنے کا حکم: اخوت اسلامی ایسا اصول، پائیدار اور عظیم رشتہ ہے کہ اس کو قائم رکھنے کے لیے بارہا حکم دیا گیا ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا، ”مقبہم: ہر بے گمان سے بچو! بے شک! بُرا گمان بڑی جھوٹی بات ہے۔ ایک دوسرے کی ٹوہ میں نہ لگو اور ایک دوسرے کی جاسوسی نہ کرو اور نہ ایک دوسرے سے دشمنی کرو اور نہ ایک دوسرے کو چھوڑ دو اور اللہ کے بندو! آپس میں بھائی بھائی بن جاؤ۔“

آکے پیارے رسول اللہ ﷺ نے اخوت اسلامی کے آداب اور احترام کے حوالے سے اپنے فرمان میں اخوت اسلامی کے رشتے کو مضبوط اور مستحکم کرنے کے اصول بیان فرمائے ہیں۔ اگر صاحبان ایمان ان اصولوں پر چلتے گلیں تو ان کے درمیان بھی جھگڑے اور فتنہ و فساد برپا نہیں ہوں گے۔ پہلا اصول یہ ہے کہ کسی بھی مسلمان کے حوالے سے بُرا گمان قائم کرنا خلاف شرع ہے۔ ہمیشہ دوسروں کے متعلق اچھا گمان رکھنا چاہیے، ہو سکتا ہے جسے ہم بُرا سمجھ رہے ہوں، وہی اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں محبوب ہو۔

اخوت اسلامی کے شرات اور فوائد: و بھائی چارہ مسلمانوں کے درمیان وہ عظیم رشتہ ہے جس کی بدولت مسلمان جہاں کہیں بھی بستے ہوں وہ اپنے آپ کو ایک معاشرہ کا حصہ سمجھتے ہیں۔ اخوت سے باہمی اختلافات اور تنازعات ختم کیا جاتا ہے۔ اخوت و بھائی چارہ سے مسلمان ایک دوسرے کی مدد اور خدمت کرنے کے لیے کوشاں رہتے ہیں، جس سے معاشرتی زندگی کو استحکام ملتا ہے اور معاشرہ میں ایک اچھی اور عمدہ فضا قائم ہوتی ہے اور بیکوں کا ماحول پیدا ہو جاتا ہے۔ اخوت و بھائی چارہ سے مسلمانوں میں اتحاد و یک جہتی پیدا ہوتی ہے، جس سے مسلمانوں کی قوت میں بے پناہ اضافہ ہوتا ہے اور مسلمانوں کی یہ قوت دیکھ کر کفار کے دلوں پر عجب و وحشت طاری ہو جاتی ہے۔

اخوت و بھائی چارہ کی

بنیاد پر جب ایک

مسلمان دوسرے

مسلمان کی مالی مدد

کرتا ہے تو اسلامی

معاشرہ میں مالی

استحکام پیدا ہوتا ہے

اور معاشرہ میں امن و

سکون اور جذبہ ہم دردی

پیدا ہوتی ہے۔ اخوت و

بھائی چارہ کی فضا میں

معاشرے کے سب افراد

ایک دوسرے سے محبت

کرتے ہیں۔ دوسروں کا

دکھ درد محسوس کرتے

ہیں۔ مصیبت و آزمائش

کے موقع پر ایک

دوسرے کی مدد کرتے

ہیں۔ غم و خوشی میں

ایک دوسرے کا ساتھ

دیتے ہیں۔

طرح انصار اور مہاجرین نے باہم مل کر زراعت و تجارت میں معاشی استحکام اور ترقی حاصل کی۔

ایک روایت میں ہے کہ ایک انصاری صحابی کی دو بیویاں تھیں تو اس نے اپنے مہاجر بھائی سے کہا کہ میری دو بیویاں ہیں، ان میں سے جس کو تم پسند کرو، میں اسے طلاق دے دوں گا اور (عدت کے بعد) تم اس سے نکاح کر لینا۔ چنانچہ اس انصاری صحابی نے اپنے مہاجر بھائی کی پسند کے مطابق اپنی بیوی کو طلاق دے دی اور عدت کے بعد اس طرح کے صحابی نے اس سے نکاح کر لیا۔ اس طرح کے انوکھے، بے مثال اور حیرت انگیز ایثار و قربانی کی مثال شاید یہ دنیا کی تاریخ میں مل سکے، یہ تو صرف آقائے دو جہاں حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے پیارے اصحاب کا عمل و کردار ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ بیان کرتے ہیں کہ جب اللہ کے پیارے رسول خاتم الانبیاءؐ نے صحابہ کرامؓ کے درمیان بھائی چارہ قائم فرمایا بھائی بنا دیا تو حضرت علیؓ بارگاہ رسالت ﷺ میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ! آپ نے عقد مواخات میں تمام صحابہ کرامؓ کو تو ایک دوسرے کا بھائی بنا دیا ہے لیکن مجھے کسی کا بھائی نہیں بنایا۔ رسول اللہ ﷺ نے نہایت پیار اور محبت کے انداز میں فرمایا: ”اے علی! تم دنیا و آخرت دونوں میں میرے بھائی ہو۔“ (جامع ترمذی)

رسول اکرم ﷺ نے مسلمانوں کے اس باہمی تعلق کو کہیں بھائی کہہ کر بیان فرمایا تو انہیں اسے جسم و احد قرار دیا اور انہیں اسے مضبوط دیوار کی مانند قرار دیا جس کی ایک اینٹ دوسری کی تقویت کا باعث بنتی ہے۔ فرمان نبوی ﷺ کا مقہوم ہے کہ مؤمن، مؤمن کا بھائی ہے (اور وہ) ایک جسم کی مانند ہے کہ اگر جسم کے کسی ایک حصے کو کوئی تکلیف پہنچے تو اس کا درد اس کے تمام بدن میں محسوس ہوتا ہے۔ یعنی ایک دوسرے پر رحم و شفقت کے معاملے میں مسلمانوں کی مثال ایک جسم کی سی ہے، اگر کسی ایک عضو کو شکایت و تکلیف ہوئی ہے تو

مسلمان کا بھائی ہے، وہ اس پر غم نہیں کرتا نہ ہی اسے بے یار و مددگار چھوڑتا ہے اور جو کوئی اپنے مسلمان بھائی کی کسی ضرورت کو پورا کرتا ہے، اللہ اس کی ضرورت کو پورا کرتا ہے اور جو کوئی مسلمان اپنے مسلمان بھائی کی مشکل کو آسان کرتا ہے، اللہ تعالیٰ اس کی قیامت کی مشکلات میں آسانی پیدا کرے گا اور جو مسلمان اپنے مسلمان بھائی کی (کسی عیب یا غلطی کی) پردہ داری کرتا ہے، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کے عیوب پر پردہ پوشی کرے گا۔“ (سنن ابو داؤد) فرمان نبوی ﷺ ہے کہ حقیقی مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ سے دوسرے مسلمان محفوظ ہوں۔

رشتہ مواخات کی بنیاد و اساس: حضور سید عالم ﷺ کا بہت بڑا عظیم الشان کارنامہ ہے کہ آپ ﷺ نے امت مسلمہ کو ”رشتہ مواخات“ کی ایک لڑی میں پرو دیا۔ جب آپ ﷺ نے مسلمانوں نے مدینہ منورہ ہجرت فرمائی تو مسلمان فلسفی کی حالت میں تھے۔ ان کے گھر بار تھے اور نہ ہی دوسری ضروریات زندگی کا کوئی انتظام تھا۔ اس موقع پر اللہ کے پیارے رسول حضور خاتم الانبیاءؐ نے انصار اور مہاجرین صحابہ کرامؓ کے درمیان بھائی چارہ قائم فرمایا اور ایک صحابی کو دوسرے صحابی کا بیوی و اسلامی بھائی بنا دیا۔

رشتہ مواخات میں صحابہ کرامؓ کا ایثار: انصار صحابہ کرامؓ نے مکہ منورہ سے ہجرت کر کے مدینہ طیبہ آنے والے اپنے مہاجرین صحابہ کو نہ صرف خوش آمدید کہا بل کہ ان کو اپنی ہر چیز میں برابر کا حصہ دار بنا دیا۔ جس صحابی کے پاس دو مکان تھے، اس نے ایک مکان اپنے دوسرے مہاجر بھائی کو دے دیا۔ جس کے پاس دس بکریاں تھیں، اس نے پانچ بکریاں اپنے اسلامی مہاجر بھائی کو دے دیں۔ اسی طرح دوسری املاک (باقات، زمینیں وغیرہ) کو بھی تقسیم کر دیا۔ انصار زراعت کے پیشے سے منسلک تھے اور مہاجرین تجارت کیا کرتے تھے۔ چنانچہ انصار نے مہاجرین کو اپنی زراعت میں شامل کر لیا اور مہاجرین انصار سے مل کر اپنی تجارت کرنے لگے۔ اس

بھائی کا کام آتا ہے، اس کے دکھ سکھ میں کام آتا ہے، اسی طرح تمام مسلمان ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کرتے ہیں۔

غریب و محتاج مسلمان کی مالی امداد و اعانت بھی کرتے ہیں۔ اس کے دکھ سکھ اور غم خوشی کے مواقع پر تعاون کرتے ہیں، اس طرح امت مسلمہ میں باہمی اتحاد و یک جہتی اور امداد و اعانت کی فضا قائم ہوتی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ کا مقہوم: ”اور سب مل کر اللہ کی رسی (پیغام ہدایت) کو مضبوطی سے تھام لو اور آپس میں تفرقہ نہ ڈالو اور اللہ کی اس مہربانی (انعام) کو یاد کرو جب تم ایک دوسرے کے دشمن تھے تو اس نے تمہارے دلوں میں اُلفت پیدا کر دی اور تم اس کی نعمت کی بدولت بھائی بھائی بن گئے۔“ (آل عمران)

اخوت اسلامی اور ارشادات رسول ﷺ: رسول اللہ ﷺ نے اپنے متعدد ارشادات میں اخوت اسلامی کی اہمیت، افادیت اور عظمت کو اجاگر اور واضح کیا ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، مقہوم: مسلمان، مسلمان کا بھائی ہے۔ وہ اس کے معاملے میں خیانت نہیں کرتا، دانستہ اس کو کوئی جھوٹی اطلاع نہیں دیتا اور نہ ہی وہ اس کو رسوا کرتا ہے۔ ایک مسلمان کا دوسرے مسلمان پر سب کچھ حرام ہے، اس کا خون (یعنی جان) اس کا مال اور اس کی عزت و آبرو۔“

(سنن ابن ماجہ، مسند امام احمد) حضرت انسؓ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی کا مقہوم: ”تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک (کامل) مؤمن نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ اپنے (مسلمان) بھائی کے لیے وہی چیز پسند نہ کرے جو وہ اپنے لیے پسند کرتا ہے۔“

اس حدیث پاک میں ایمان کی ایک اعلیٰ اخلاقی صفت کو بیان کیا گیا ہے جو کہ حقیقت میں ایمان کا معیار اور کسوٹی ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک مسلمان اپنے دوسرے مسلمان بھائی کے لیے وہی کچھ پسند کرتا ہے جو وہ اپنی ذات کے لیے پسند کرتا ہے۔

رسول اللہ ﷺ کے ارشاد کا مقہوم: ”مسلمان،

تحریر۔۔۔

مولانا رضوان اللہ پشوری

اخوت کے معنی بھائی چارہ، یگانگت اور برادری کے ہیں۔ اسلام میں تمام مسلمان آپس میں بھائی ہیں، چاہے وہ جہاں کہیں بھی رہتے ہیں اور ان کا کسی بھی رنگ و نسل اور وطن سے تعلق ہو، جو کلمہ طیبہ پڑھ کر اسلام میں داخل ہو جاتا ہے وہ بہ حیثیت مسلمان ہمارا دینی بھائی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے پیارے حبیب حضرت محمد ﷺ کے ذریعے مسلمانوں کے درمیان ایک پائیدار اور مستحکم رشتہ قائم کیا، جسے قرآن کریم نے ”رشتہ اخوت اسلامی“ کا نام دیا ہے۔ اس رشتہ کی عظمت و فضیلت، افادیت اور اہمیت کے حوالے سے قرآن مجید کی آیات مقدسہ اور رسول اللہ ﷺ کی بے شمار احادیث مبارکہ موجود ہیں۔

قرآن پاک میں اخوت اسلامی کا ذکر: بعثت رسول ﷺ اور نزول قرآن کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ بنی نوع انسان کو منظم کر دیا جائے اور ایک دوسرے کے ساتھ دشمنی اور عداوت کرنے والوں کو پیار محبت اور اخوت و بھائی چارہ کے رنگ میں رنگ دیا جائے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے حضور رحمت دو عالم ﷺ نے اہل ایمان کے درمیان ”رشتہ اخوت“ قائم کیا۔ اس عظیم رشتے کی بنیاد اسلام اور اللہ و رسول ﷺ کی محبت ہے۔

قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ کا مقہوم: ”بے شک ایمان والے (آپس میں) بھائی بھائی ہیں (اگر ان کے درمیان کچھ تنازع ہو جائے) تو اپنے دو بھائیوں کے درمیان صلہ و صفا کی گرا دیا کرو اور (ہر معاملہ میں) اللہ سے ڈرتے رہو، تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“ (سورۃ الحجرات)

اللہ تعالیٰ نے اس آیت مبارکہ میں تمام مسلمانوں کو ایک دوسرے کا بھائی کر دیا ہے اور اخوت اسلامی کے رشتے کی موجودی میں رنگ نسل، زبان، قومیت اور علاقوں کی بنیاد پر بننے والے باقی تمام رشتوں کی حیثیت ثانوی مل کر ختم ہو جاتی ہے، جو مسلمان رشتہ اخوت پر دوسرے عارضی اور ناپائیدار رشتہ کو فوقیت دیتے ہیں وہ قرآن کے اس واضح اور صریح حکم کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔

آیت مذکورہ میں دوسرا حکم یہ دیا گیا ہے: ”اپنے دو بھائیوں میں صلہ کر دو“ اس سے معلوم ہوا کہ دو مسلمانوں، افراد یا دو گروہوں میں اختلاف واقع ہو سکتا ہے، لیکن ان کے قریب جو تیسرا فرد یا گروہ ہے، اس کی ذمہ داری ہے کہ ان لڑنے یا اختلاف کرنے والوں میں فوراً صلہ کر دے اور ان کے ساتھ ایسا سلوک کرے جو دو بھائیوں سے کیا جاتا ہے۔

آیت مبارکہ میں تیسرا حکم ہے: ”اور اللہ سے ڈرو تاکہ تم پر رحم کیا جائے“ اس میں تنبیہ کی گئی کہ اہل ایمان کے درمیان اگر اختلاف ہو جائے تو تمہاری ذمہ داری ہے کہ ان کے درمیان اختلاف کی خلیج کو پھوٹا دینے میں مل کر نہ کرنے کی کوشش کرو اور صلہ کرانے میں کسی بھی فریق کے ساتھ زیادتی اور نا انصافی نہیں ہونی چاہیے بل کہ ان سب کے ساتھ برابری اور خیر خواہی کا سلوک کیا جائے۔

امت مسلمہ سے تعلق رکھنے والے تمام لوگ آپس میں بھائی بھائی ہیں اور تمام مسلمان ایک دوسرے کے ساتھ بھائیوں کی طرح رہتے ہیں اور جس طرح ایک بھائی دوسرے

دنیا کے خفیہ ترین ملک کے اندر زندگی

کاشف محی الدین
سماجی کارکن

معاشی مصائب کے باوجود وہاں پروپیگنڈا بھی جاری رہتا ہے۔
 ہر سال فاؤنڈیشن ڈے منایا جاتا ہے جب دارالحکومت میں بڑے پیمانے پر قرض ہوتا ہے
 یہ جو ان خاتون اسی تقریب میں پرفارمنس کے لیے تیار ہیں۔ بیرونی خطرہ ہمیشہ سے موجود رہتا ہے۔
 وہاں آپ کو وطن سے محبت کے نعرے کے بیسیز کے علاوہ امریکہ مخالف نعرے کے بیسیز بھی ملتے ہیں۔
 اس کے علاوہ سیاحوں کو حکومتی گائیڈ جنگ سے متعلق میوزیم میں لے کر جاتے ہیں۔
 کشیدگی کے باوجود وہاں ارد گرد آپ کو پھٹتے چہرے دکھائی دیتے ہیں۔

یہ اس ڈھانچے کی تہہ میں اٹھیں مواد ہوتا ہے اور کسی بھی مسئلے میں اس کے پختہ پر دشمن کے ٹیکنیکل کو شاہراہوں سے گزرنے کا یہ نہیں سمجھیں۔ سکتا ہیں اگر ان کی جڑوں اور دیگر غیر میٹل کے اس دور میں تک رہیں۔ انھیں افسر قدیم نظر آتے ہیں تاہم یہ یاد دہانی کرواتے ہیں کہ ہو سکتے ہیں۔ یہ تمام تصاویر ہاتھ کو ریکارڈ سے لٹی کی ہے۔ جو ہاتھ سے کھانے والے اس کی خصوصی اشاعت کا حصہ ہیں۔ دنیا سے الگ ایک سب سے بائیں کوئی بھی تصویر کھینچ کر ڈاک کی اجازت سے ہی جاتا ہے جو کہ وہاں ہمیشہ موجود ہوتے ہیں۔

[illegible][illegible]

بین البراعظمی میزائل اور نیوکلیر میسٹ کے
اس دور میں یہ ٹینک ٹرینیں بڑھتے ہوئے نظر آتے
ہیں تاہم یہ یاد دہانی کروا تے ہیں کہ جنگ ہو سکتی
ہے۔ یہ تمام تصاویر انتہہ کاربنائز سنی گئی ہے۔
جو نامتو کوریہ کے حوالے سے اس کی خصوصی
اشاعت کا حصہ ہیں۔ دنیا سے الگ اس
ملک میں جائیں تو کوئی بھی تصویر حکومتی گاڑی
اجازات سے ہی لی جاسکتی ہے جو کہ
وہاں ہمیشہ موجود ہوتے ہیں۔

جیل میں تشدد اور جنسی زیادتی، شمالی کوریا کی فوجی خواتین کس حال میں ہیں؟

نیو یون ایچی دوسری کوشش میں جنوبی کوریا جانے میں کامیاب ہو چکیں۔ جنوبی کوریا میں داخل ہونے کے بعد دو کچھ وقت کے لیے قہقہے میں تھیں۔ انھوں نے سوچا کہ وہ یہاں اس طرز زندگی کو اپنی مرضی کے مطابق نہیں کر سکیں گی۔ دو تہی ہیں۔" میں نے بہت سارے درد دیکھے، میں نے دیکھا کہ فوج نے مجھے ہیرا پھڑکا اور وہ مجھے تیل میں ڈال رہے ہیں۔" میں نے یونانی زبان میں پوچھا کہ کیا وہ خیمہ شروع کی۔ اس نے دو لیے اور مجھے خواتین سے ملاقات کرنی تھیں۔ جنھوں نے ان کے جیسے مسائل کا سامنا کیا ہے۔ وہ انھیں اس خوف سے نکالنے کے لیے کا کر رہی ہیں۔ دو تہی ہیں۔" شمالی کوریا نے خاندان پر انہیں اڑائی تھیں۔ میری زندگی کے ابتدائی حصے، میں نے جنوبی کوریا کے تمام اقدامات کو درست سمجھا لیکن اب میں سمجھ رہی ہوں اور آزادی کا مطلب جانتی ہوں۔ لہذا میں کہہ سکتی ہوں کہ شمالی کوریا کا یہ معاملہ غلط ہے۔" میں تمام مسائل کے بارے میں نیو یون ایچی کو شمال کوریا واپس جانے کا خواب بھیجتی تھیں۔

ہم کو یہاں کے لوگ جو بری خطرے کے بارے میں کوئی معلومات نہیں رکھتے ہیں۔ یہ حکومت اور فوج کی طرف سے تیار کیا جاتا ہے کہ ہم کو یہاں کی حالت کے لیے جو بری ہتھیار بہت اہم ہے۔ ہم کو یہاں کی حکومت نے اپنے شہریوں کو جو بری جنگ کے خطرات کے بارے میں بھی نہیں بتایا۔ بلکہ ہم کو یہاں کے عوام اور فوجیوں کو یہ معلوم نہیں ہے کہ جو بری ہتھیار خطرناک ہو سکتے ہیں۔

فیڈرل جج نے کوشش نہیں کی کہ وہاں کے 55 ہزار سے زائد افراد کو جانے دیں۔ لہذا بہت سے لوگ ہتھے ہیں اور فوج میں شامل ہونے سے انکار کر رہے ہیں۔ ہمارے میں کھڑے ہو گئے۔ اس کی سببوں سے انصاف کرتی ہیں کہ فوجیوں کو حکومت کی جانب سے دروازے تین بار کھانا دیا جاتا ہے۔ فیڈرل جج کی صورت حال میں اس شہر میں ایک سے زیادہ لوگ کی کمی ضرور ہوتی ہے لیکن فوجیوں کی خوراک میں کوئی کمی نہیں ہے۔ اگرچہ فوجیوں کو بہت زیادہ خوراک ملتی ہے اور ہم اس کے بارے میں بھی شکایت نہیں کرتے ہیں۔ ہم ان کے ساتھ جو کچھ بھی کیا جاتا ہے اس کا ہم کو علم نہیں ہے۔

ٹاشلی کوریا کے مسلسل رہتے ہوئے جوہری پروگرام کی وجہ سے
 اقوام متحدہ نے اس پر سخت پابندیاں عائد کی ہیں۔ امریکی صدر دھونڈ
 ٹرمپ اور ڈاشلی کوریا کے حکمران کیسے جوگنگ ان کے درمیان زبانی جنگ بھی
 درمیان ہو رہی ہے۔ امریکی صدر ٹرمپ اور ڈاشلی کوریا کی فوج میں شامل سابق
 معاون فوجی نے ٹی بی کی ساتھ خصوصی بات چیت میں فوج میں اپنے
 تجربات سے آگاہ کیا۔ کیسے سویلین اپ ڈیٹوں کی شمولیت ذاتی میں اور ایہ وہ
 خاتونیں کیساتھ بھیج کر کام کر رہی ہیں جو ٹاشلی کوریا کے ٹی بی میں
 1990 کے بعد ڈاشلی کوریا کی فوج میں شامل ہو چکی تھیں اور اس
 وقت 18 سال کی تھیں۔

ہاں بات کرتے ہوئے لی سو یون کا کہنا ہے کہ "خواتین جنہوں کے پاس لکھنؤ کی مسائل کو سننے کے لیے کوئی بھی نہیں ہے۔ خواتین جنہیں زیادتی سے متعلق پریشان ہیں۔ ایسا میرے ساتھ نہیں ہوا لیکن کبھی کے کارڈر اپنے کمرے میں کچھ خواتین سے کبھی زیادتی کی وہ بھی ہیں کہ مختلف یونٹوں میں سال میں تین بار ایسا ہو جاتا ہے۔ کبھی کے کارڈر کی طرف سے ایسی استحصال کے بہت سے واقعات کے بارے میں سنا گیا۔ لیکن انہیں فوجیوں یا فوجوں سے کہتے ہیں ان کی ترقی روک دیتے تھے۔ ہماری مخالفت کے لیے یہ پیشہ نظر دیا جاتا تھا۔"

لی سو یون نے اس واقعہ میں کام کیا۔ انھوں نے 28 سال کی عمر میں فوج سے ریٹائرمنٹ لے لی تھی۔ وہ وہاں اپنے خاندان سے ملنے پر بہت خوش تھیں۔ بعد ازاں انھوں نے فوجی کرپا جانے کا سوچا لیکن ان کی سرحد پار کرنے کے لیے کوئی کوشش وہ پکڑی نہیں اور ویل میں دنیا جی جی کے ساتھ ان کے لئے قندور کے ساتھ دیا کہ وہ لی سو یون کے ہاتھ کا نہیں لیں گی اس کی بھی وقت، کبھی بھی ہے کہ لی سو یون نے ہاتھ پر کر کے کرڈا کر دیا جاتا ہے اور اسے کہنا کہ بھولی ہم نے کی ہے اس کی معافی نہیں اس وجہ سے میرے جسم میں تھوہ ہوا شروع ہو گیا۔" ہر جرح روک ہے کہ سبھی کیا تھا۔ وہاں ہم اسے کہاں کے ازالے کے لیے کوشش نہت کرنے کا فیصلہ کر دیا جاتا ہے۔ خواتین کو ہائیڈرو سے چار جی بنڈل کرکے لی انے کے اگلے کام کے لیے دیا جاتا ہے اور اس کے علاوہ ہم کوئی کی تعمیر بھی کرتے۔

مشکلات کام کے بعد لی سو یون نے اپنے خاندان کو لے کر آیا تھا۔

فیو یونان نے بتایا کہ دو فوج میں لڑ رہا تھا پھر جیٹس ایں۔ اس کے
پھر کسی بھی قسم کی سرکریل کو پکڑ کر لے کر ڈیڑی گھنٹی جو جیٹس کے
ملاقاتے ہیں وہاں اور اس میں بڑا کار بھیس کی ڈسدار تھی۔ فیو یونان بتاتی
ہیں کہ ”اگر جنگ ہو تو وہاں بمباروں کی جانب سے دشمن کے علاقے کو ک
جائزہ دیا جائے گا ایک ہفتہ ہوتا ہے۔ ہمارا کام فوج کے اہلکاروں کو بچ
ہوا تھا۔“

فیو یونان نے بتایا کہ فوج کی تربیت کے دوران بہت سی
جزیر پر ڈھائی اور کھائی جاتی تھیں اور فوج کی تربیتی کلاں تھے کھلے
جگہ جاری تھیں۔ اس دوران وہ صرف پر ڈھائی کیا کرتی تھی۔ فوجی
الفران ان کو بتاتے تھے کہ کم جنگ لائی (جنگی کلاں کے موجودہ برادر کے
مصران کے لیے تھے) اور ان کے دشمنوں نے کلاں کے پورے پورے اور پورے کلاں
پایے۔ سپاہیوں کی اس کلاں میں ان کے دشمنوں کے بارے میں تعلیم دی
جاتی تھی۔ کلاں کے دشمنوں میں امریکہ اور جیٹس کو کیا کی فوجیں شامل
ہیں۔ فیو یونان کا کہنا ہے کہ ”میں ہمہ پیش افکار جنگ کی مشق کرتے
تھے۔ اس وقت سے پہلے ہم بڑا آواز سن چاتے تھے۔ ہمارے دشمن کون ہیں
... اچھا۔“ فوجی اور جیٹس کو فوج کے دشمنوں کو پہچاننے کے لیے
... اس طرح ہم روزانہ اسے دیکھ سکتے تھے۔“

اس سوال کے جواب میں لیو یوان یان ہیں کہ ”جب تک میں شمالی کوریا میں رہی، میں نے باہر کی دنیا کو کبھی دیکھا تھا۔ مجھے اس کے درجنوں کوریا کے بارے میں زیادہ کچھ معلوم تھا۔ لہذا میں نے ان کے بارے میں دس دس کے طور پر سمجھا اور سوچا کہ مجھ ان کے لئے ہے۔ جب تک جو تک ایل نے جو بیرونی پروگرام شروع کیا ہم سمجھ گئے کہ ہماری حفاظت و آڑا زائی کے لیے ہے۔ اس لیے ہم نے محسوس کیا کہ یہ قدرتی ہے۔ ہم ہماری آواز اور ہم دارائی کے احساس کے ساتھ رہتے ہیں لہذا ہم نے سوچا کہ جو کچھ ہماری ضرورت ہیں۔“

فوجی افسران ان کو ہتاتے تھے کہ کم جونگ ایل (شمالی کوریا کے موجودہ سربراہ کے والد) ان کے لیے خدائیں اور ان کے لیے ہمیں اپنی جانوں کی پروا نہیں کرنی چاہیے۔ سپاہیوں کی اس کاس میں ان کے دشمنوں کے بارے میں تعلیم دی جاتی تھی۔ شمالی کوریا کے دشمنوں میں امریکہ اور جنوبی کوریا کی فوجیں شامل ہیں۔ لی سو یون کا کہنا ہے کہ ہم ہندو قیس اٹھا کر شوٹنگ کی مشق کرتے تھے۔ مشق سے پہلے ہم بلند آواز میں چلاتے تھے: ہمارے دشمن کون ہیں... انتہا پسند اور جنوبی کوریا کی فوجیوں... اس کے بعد ہم شوٹنگ کرتے تھے۔ اس طرح ہمارا روزانہ اسے دماغ کو مضبوط بناتے تھے۔"

فی فی اورو

وطن

THURSDAY - 10 JULY 2025

کشمیری سماج کے اندر پھیلتا منشیات کا ناسور
سکھولی بچوں تک کو نہیں بخشا جا رہا ہے!

منشیات کی بدعت کشمیری ساج کے اندر گزشتہ سالوں سے بڑی تیزی کے ساتھ اپنی جڑیں پکڑ رہی ہے اور وادی کے شمال و جنوب کا کوئی ایک بھی علاقہ ایسا نہیں ہے جہاں منشیات کے عادی لوگ ایسا کا گھنٹا دھکا دے کر نہ والے لوگ موجود نہ ہوں۔ سول انتظامیہ اور پولیس اگرچہ اس بدعت کا قلع قمع کرنے کی خاطر ہر ممکن سرچوشیں کر رہی ہے تاہم ابھی تک اس میں کوئی خاص کامیابی حاصل نہیں ہو رہی ہے۔ اس دوران صورتحال کا ایک اور تشویشناک پہلو یہ ہے کہ کشمیر اور کشمیریت کے دشمن اب سکویاں بچوں تک کو نہیں بخش رہے ہیں اور وادی میں اب سکول جانے والے بچوں کی ایک اچھی خاصی تعداد منشیات کی لت میں مبتلا ہو رہے ہیں۔ آج سے تیس پچیس سال کے کشمیر پر اگر نظر دوڑائی جائے تو اس وقت کا عام کشمیری انسان انتہائی سادہ طبیعت، منکر الموائج اور ہر کسی کے لئے اپنے دل میں ہمدردی رکھنے والا ہو کر تھا مگر فوج کی دہائی میں شروع ہونے والی تہذیبوں نے یہاں کشمیر میں خود آمد کی شرح، بلوکوں کی اقتصادی حالت اور پھر مختلف شعبوں میں تغیر و ترقی کا ایک رواج سہیبا کر دیا وہاں ہمارے ساج کے اندر درج کی جانے والی انتہیوں نے ہمارے اجتماعی ضمیر پر کچھ منفی اثرات بھی مرتب کر لئے ہیں جن کا اگر فوری تدارک نہ کیا گیا تو نتائج بھیبا تک ہو سکتے ہیں۔ پچیس تیس سال کے دوران جموں و کشمیر میں جاری نامساعد حالات کے دوران ہمارے اجتماعاتی ضمیر میں فضا جو ناخوب بدترجیح ہوئی خوب ہوا کے مصداق بن گئی ایسی چیزیں اپنا گھر بنانے میں کامیاب ہوئی ہیں جنہوں نے ہمارے نوجوانوں کو سب سے پہلے اپنے خرنے میں لے لیا ہے۔ منشیات منفی اثرات کی حامل ان ہی چیزوں میں سے ایک ہے۔ اگرچہ پچیس دس سال کے اعداد و شمار پر نظر دوڑائی جائے تو وادی میں اربوں روپے مالیت کی منشیات ضبط کی گئی ہیں اور پولیس نے اس حوالے سے درجنوں افراد کو گرفتار بھی کر لیا ہے۔ یہاں سوال یہ بھی پیدا ہوتا ہے کہ اگر منشیات کا غیر قانونی کاروبار کرنے والے افراد سے اربوں روپے مالیت کی منشیات ضبط کی جا سکتی ہیں تو پھر تنقید یا ملت کی منشیات اس لت میں مبتلا لوگوں تک پہنچائی گئی ہوں گی؟۔ ہماری وادی کا کوئی بھی علاقہ ایسا نہیں ہے جہاں منشیات کا کاروبار کرنے والے لوگ سرگرم عمل نہ ہوں اور جہاں پر منشیات کا استعمال کرنے والے افراد کی تعداد میں روز افزوں اضافہ نہ ہو رہا ہو اور تقریباً فی کس بات یہ ہے کہ ان میں معصوم نوجوانوں کی ایک بڑی تعداد شامل ہے۔ حکومت نے اگرچہ منشیات کی لت میں مبتلا لوگوں کے لئے ڈرگ ڈی ایکشن مراکز کا قیام عمل میں لایا ہے اور یہ مراکز فعال طریقہ پر اپنا کام انجام دے رہے ہیں مگر یہ بات بھی سچ ہے کہ سماجی رویے کے ذریعے لوگ ان مراکز کا رخ نہیں کرتے اور اس طرح گھروں کے گھر آ رہے ہیں۔ پلادمہ شوقیاں اور است ناگ اصطلاح کے تحت لائے ایسے ہیں جہاں لوگ جنگ کی باضابطہ کاشت کر رہے ہیں اور امن و قانون نافذ کرنے والی ایجنسیاں اس صورتحال سے بخوبی واقف بھی ہیں مگر یہی سطحی طور کا ردوائی عمل میں لائی جا رہی ہے جس کے نتیجہ میں جنگ کاشت کرنے والے افراد کو حوصلہ دل دین بدن بڑھتے ہی جا رہے ہیں۔ شراب نوشی، نشیل، ادویات کا استعمال اب ہمارے ساج کے اندر گھر گھر کی کہانی بن گئے ہیں اور والدین کو پرانے غم تانے رہتا ہے کہ جن بچوں پر ہم اپنی کمائی کا ایک بڑا حصہ خرچ کر رہے ہیں انہیں وہ منشیات کے متھنے نہ چڑھ جائیں۔ اس طرح سے نہ صرف معصوم بچوں کا مستقبل تباہ و برباد ہوتا ہے بلکہ والدین کے اپنے بچوں کی خاطر دیکھے گئے خواب بھی بکھر جاتے ہیں۔ اس صورتحال کو ختم کرنے کی جہاں حکومت کی ذمہ داری ہے وہیں عام لوگوں کو بھی اس بدعت کے خلاف کمر بستہ ہو کر نکلنا ہوگا تب

بچپن کے حادثات

کھاڑا لے کر ہر روز دو چار رنگ بکرا شربت



تو بھئی (امین این): اے یہاں سے اس کی
تو بھینچنے سے ہی یہ عادت ہے۔ یہ وہ
چند مسئلے ہیں جو اکثر آپ میاں بیوی
کے درمیان سنسنے ہیں اور بالآخر اپنے
بچوں کے بارے میں سنسنے ہیں۔ یہ
الفاظ بہت حد تک ہماری شخصیت کے
بارے میں کچھ پہلوؤں کو ظاہر کرتے
ہیں اور یہ بھی کہ ہمارے دوسرے
انسانوں کے ساتھ رویے اور ہماری
ذہنی زندگی کے سفر کے بارے

[illegible][illegible][illegible]

اب اپنے اینڈروئڈ فون کو عالمی موسمیاتی تحقیقی منصوبے کا حصہ بنائیں

یورپی خلائی ایجنسی کی ایپ میں آپ بھی حصہ لے کر بہتر موسمیاتی تحقیق میں مدد فراہم کر سکتے ہیں



(۱) ایمان، ایک کی بدولت آپسے
ایک دوسرے کوں سے سائنہواؤں کی مدد
کے بغیر نہیں جس کی بدولت موسیٰ
کے بغیر نہیں جس کی بدولت عیسیٰ
صرف ایڈورڈ کوں میں ملے تھے۔ یہ
سرم سینوں سے اور والے آپسک
دوسرے میں آپسک ملے تھے۔ یہ
غلطی تھی کہ کلمہ آپسک بنائی
ہے جس میں پوری دنیا کے لوگ اپنا
کرو اور لوگ کرتے ہیں اس طرح کوں
کے بغیر نہیں دیکھو کہ ایمان کی
جوئے مقامی موسیقی کی گیتات کی
معلومات ایک جگہ جمع ہو سکے گی۔ ہم
جانتے ہیں کہ اسے اپنا ہم موجود
تھی اس کی اس میں ملے کہ تھمت ہم
کرتے ہیں۔ اب سائنہواؤں کا خیال

ہیں۔ اس طرح دنیا بھر کے کون سے
 والے دنیا بھر سے آکر وہاں مقیم
 کی تعلیمات کو بہتر طور پر سمجھنے میں مدد سے
 سکتا ہے۔ اب اس دور میں تعلیم کا نام
 تہذیبی سے متعلق ہے اور دنیا بھر سے
 دیگر تعلیمی تعلیمات سے استفادہ کی
 مہمیں اس سے متعلق ہیں۔

[illegible]

کیا زمین بھی دل کی طرح 'دھڑکتی' ہے؟

زمین پر تقریباً ہر پونے تین کروڑ سال بعد غیر معمولی تباہ کن واقعات ہوتے ہیں جنہیں زمین کی 'دھڑکن' کہا جاسکتا ہے

[illegible]

سے زین پر بیٹھ جاتا اور صحیح تہمتی سے مہم جاتے ہیں۔ ان واقعات میں بڑی تعداد میں کئی شخصیات کا بھی پتہ چل چکا ہے۔ جن میں سے ایک شخص زین کا بیٹھ کر چند سال تک زین پر بیٹھ کر ہوا۔ یہ شخص کبھی کبھار کچھ عورتوں کا بھی ہوا۔ ان واقعات میں کئی شخصیات کا بھی پتہ چل چکا ہے۔ جن میں سے ایک شخص زین کا بیٹھ کر چند سال تک زین پر بیٹھ کر ہوا۔ یہ شخص کبھی کبھار کچھ عورتوں کا بھی ہوا۔ ان واقعات میں کئی شخصیات کا بھی پتہ چل چکا ہے۔ جن میں سے ایک شخص زین کا بیٹھ کر چند سال تک زین پر بیٹھ کر ہوا۔ یہ شخص کبھی کبھار کچھ عورتوں کا بھی ہوا۔

سے زمین پر بیشتر جاندار صفحہ ہستی سے مٹ جاتے ہیں۔ ان واقعات میں بڑی تعداد میں آتش فشاںوں کا پھٹ پڑنا، صرف چند سال کے عرصے میں زمین کے مجموعی موسم کا بہت زیادہ تبدیل ہو جانا اور براعظموں کی تیز رفتار ترقیب (ری الائنٹ) وغیرہ شامل ہیں۔ اگرچہ ان واقعات کا دورانیہ ہزاروں یا کھربوں سال پہلے سے آج تک، آج کے دور

ہومیوپیتھی پر سائنسی تحقیقات میں جانب داری کا انکشاف

سیکڑوں سائنسی تحقیقات کے باوجود ہومیو پیتھی طریقہ علاج کے اصلی یا جعلی ہونے کا فیصلہ نہیں ہو سکا

[illegible]

کے ہونے سے متعلق 91 فیصد مبنی آزمائشیں یا تو غیر شائع شدہ ہیں (38 فیصد) یا پھر ان کی رجسٹریشن کے ذریعہ ہی کیا جاتی ہے۔ یہاں پر دو مسئلے ظاہر ہو رہے ہیں۔ پہلا یہ کہ ایسی کئی مبنیاں بھی تیار کی گئیں ہیں جن میں رجسٹریشن کے بغیر کسی مبنی یا آزمائشوں میں مارے گئے ہیں۔ مبنی یا آزمائشوں کے شائع شدہ نتائج اصل حقیقتات کا منقبت حصہ ہیں جن میں مثبت نتائج ضرور دکھائے گئے ہوں۔ دوسرا یہ کہ مبنی یا مبنی کے ساتھ ساتھ اس کے نتائج کو بھی آزمائشوں کے نتائج کی ترویج دیتے وقت جاننے کو چاہیے ہو۔

آواز کی لہروں سے گردوں کی پتھریوں کو توڑنے کا تجربہ کامیاب

اب صوتی امواج سے صرف دس منٹ میں گردوں کی پتھری کو باریک ذرات میں توڑا جاسکتا ہے

[illegible]

شعیب ملک کی بیٹی سے ملاقات پر سوشل میڈیا صارفین کی شدید تنقید



میں نے یہ سب کچھ دیکھ کر سوچا کہ اگر میں اس شخص کو اپنے ساتھ لے جاؤں تو میری زندگی بگڑ جائے گی۔ میں نے اس شخص کو اپنے ساتھ لے جانے سے انکار کر دیا۔

[illegible]

مہمباہوے کو انگلزم اور 236 رنز سے شکست، جنوبی افریقانے

[illegible]

یابنک سنر، ایگسواتیک اور شیلٹن ومبلڈن کے کوارٹر فائل میں داخل



تہوں نے فی دلی (اسم این ایف) ناپ سید یافتہ جی سکر،
 اعظمی اور ایچ اسٹاکس اور جی ٹی جی کے اپنے
 مقابلے بہت کم مہلک نہیں مقابلے کے کارڈز کا
 چلے جاتی تھیں۔ حالیہ برسوں میں مہلک میں ایک
 اچلتی ہے اور تیز چرتی ہے جس میں ایک سسر
 کارڈز فاصل میں ہے، جب کہ جو دھڑلہ کو

کہ مقابلہ دیکھو ف کے ہاتھوں میں ہے۔ راکل ہائس
میں دیکھنے والوں میں راجہ فیروز بھی موجود تھے، جو ۸۰ بار
وہیلڈن چیمپئن رہ چکے ہیں، جنہیں دیکھو ف نے بھی
ان کے اسی طرح کے ٹیکل کے طرز کے لئے ”بے بی
فیلڈ“ کا نام دیا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ دیکھو ف اس
پلیٹ فارم پر واپسی کر سکتے ہیں۔

فائل میں جو کو بیج اور الکاز کو دی کھنا پسند کروں گا: وراث

[illegible]

برائے لارا کو خراج تحسین پیش کرنے کیلئے ملڈ نے اُن کا ریکارڈ نہیں توڑا



کہوں گا۔ میں لارا کا ریکارڈ نہیں توڑوں
 گا۔ مگر یہ بتانا کہ میں نے اس کے لئے
 میں نے اپنے ہر کوچ میں ٹوڑا ہے۔
 چیت میں اسی ہر چھتکی کی۔ انہوں
 نے مجھے بھی یہی کہا کہ بڑے اسکور بڑے
 کھلاڑی ہیں۔ اور بڑے بڑے بڑے بڑے
 جالاکس اس دوران ملے۔ میں نے لارا کا ریکارڈ
 اپنے نام رکھے۔ وہ باؤس آئیڈ (۲۱۳) اس
 (آؤٹ) ہے۔ اور بدعیت میں صرف پچھری
 والے جوبلی فریڈ کے خلاف
 دوسرے کھلاڑی نہ تھے۔ اور بڑے بڑے
 آسٹریلیائی کپتان مارک ٹیڈر بھی اسے
 سڈن اور برٹن میں خراج میں چکر لگنے
 کے لئے اپنے ہاتھوں سے پکڑ کر رکھے ہیں۔
 انہوں نے ۱۹۹۱ء میں بڑا بدعیت میں
 پاکستان بھجوا کر ۲۳۳ نہ جانے تھے اور
 بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے
 میں لارا کا ریکارڈ ہر ایک کا تھا۔ لیکن اسے تو



یوٹیوش ملڈرز نے کہا کہ ”سب سے پہلے میں سوچا کہ ہم نے کافی دن بنائے ہیں اور ہمیں کیئر باڈی کرنی چاہیے جبکہ میرے میں برائیاں لاراکار کیا رہی تھا لیکن یہ سب برائیاں لاراکار کا رونا دھونا ہی تھیں۔ اس لیے اگر مجھے وہاں سے منع ملتا تو مجھ پر راسخاں

خلاف جو ”۰۰۰“ بنائے تھے وہ ان کے درمیان سے کسی کھلاڑی کے لئے بہت بڑا اور خاص رویہ رکھتا ہے۔ اسی لئے مجھے لگا کہ اسے نہ توڑنا ہی بچر ہو گا۔“ ملڈرز نے یہ بھی واضح کیا کہ اگر مجھے وہاں سے منع ملتا تو مجھ پر راسخاں

[illegible]

ومبلڈن ٹینس: امریکا کے ٹیلر فرنز اور یلاروس کی آریانا سبالا نکاسی فائنل میں پہنچ گئے

[illegible]

825 شمن گل کی غلطی، بورڈ کا خدشہ
کروڑ روپے نقصان کا خدشہ

[illegible]

ومملدن میں کارلوس الکازار اور اریناسالینکا کوارٹراخل میں داخل

[illegible]

نئی دہلی (ایم این این)۔ دھواں چھپا کر
کڑواں اکارا نے کسی کی مثال نہ
کرتے ہوئے آندرے رولینڈ کو
فائنل سے دھکی دیا۔ وہلڈن کا
میں جگہ جانی خود ختم کی
سینے یافتہ اریٹا بلین کا نے اوارڈ لینے
مارنے کے خلاف سینے سینوں میں
کا بیانی حاصل کرتے ہوئے اپنی
شمارہ کارکردگی جاری رکھی۔
اکتوبر ۲۰۱۶ میں سینے یافتہ رولینڈ کو
خلاف پٹیا پر اپنے رشتہ مندوں نے
اپنی بہترین کارکردگی جاری رکھتے
ہوئے ۲۰۱۶، ۲۰۱۵، ۲۰۱۴، ۲۰۱۳
کا بیانی حاصل کیا۔ ۳۲ سالہ اسپرٹ
کاٹاری نے دوہرے اوپنر سے ٹیٹ
میں اہم بریک پر اپنا حاصل کیے اور
سینے سے ٹیٹ میں ایک اور بریک کے
تھپتھپے میں نام کا اکارا نے جو

نیو سنگھ نے بچپن میں بھی کئی عمدہ فلموں میں کام کیا ہے



دہلی (این این این) دو دن سے تین گھنٹہ کا شمار کیا جا رہا ہے۔ گزشتہ دو دنوں میں ۱۰۰ سے زائد لوگ اس وبا سے متاثر ہوئے ہیں۔ دہلی کے ایک اسپتال کے مطابق اس وبا سے متاثرہ مریضوں کی تعداد ۱۰۰ سے زائد ہو چکی ہے۔ دہلی کے ایک اسپتال کے مطابق اس وبا سے متاثرہ مریضوں کی تعداد ۱۰۰ سے زائد ہو چکی ہے۔ دہلی کے ایک اسپتال کے مطابق اس وبا سے متاثرہ مریضوں کی تعداد ۱۰۰ سے زائد ہو چکی ہے۔

کمانی کی دوڑ میں ٹام کروڑ، بریڈ پیٹ جیسے
ادا کاروں کو پیچھے چھوڑنے والی اداکارہ کون ہیں؟



دینی تعلیمی (الکلی ایجنسی) کے نام کرد، مہارت و اخلاقی جتنیہ پر بنے جسے اخلاقی نیت اور ان کا دل کو ایک خاتون (ا کا رہنے کے کوئی کی و دو میں جسے چھوڑ دیا۔ غیر کسی میڈیا پر پوس کے مطابق ان کا دل میں دریا جس میں سے نہ پانی کو نہ کرنے کے لیے ایک ایسی خاتون ہیں جنہوں نے اپنا سب کو ایک ہی سولو ہوتی ہو چیکت جس میں میڈیا پر پوس کے مطابق امریکی ادکارہ اسکریٹ چوسٹن **Scarlett Johansson** کے زیادہ سے زیادہ کوئی کہنے والی اور وہ کے طور پر کیا گیا۔ ہا جسے کن فلموں کے باسے اس 15 ملین ڈالر کے ہیں۔